

Stichting Huygens Muziekfestival

p/a Kerkweide 23 2265 DM Leidschendam (NL) secretaris@huygensfestival.nl

www.huygensfestival.nl BTW NL822859841B01 NL23 RABO 0353 1496 75 KvK 50652877



Jaarverslag 2022



VERSLAG VAN HET BESTUUR

Op 19 augustus 2010 is de Stichting Huygens Muziekfestival bij notariële akte opgericht. De stichting is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder nr. 50652877. De stichting heeft ten doel:

- a) het organiseren van een regelmatig terugkerend festival over kunst en cultuur in de breedste zin van het woord in Leidschendam-Voorburg;
- b) samenwerken met andere organisaties met een soortgelijk doel en/of organisaties die tot het bereiken van het doel, van de stichting bevorderlijk kunnen zijn;
- c) het verrichten van alle verdere handelingen, die met het vorenstaande in de ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk kunnen zijn.

De statuten van de Stichting zijn in 2019 gewijzigd om te voldoen aan de eisen die aan het verkrijgen van een ANBI-C(ultuur) status worden gesteld. De Stichting heeft op 18 juli 2019 deze ANBI-C status verkregen.

De Stichting heeft in 2022 diverse activiteiten georganiseerd:

- Prinses Marianne Concours op 13 maart 2022
- Huygens Festival Amuse (samen met Voorburg Jazz Culinair) op 21 april 2022
- Huygens Festival 2022 van 23 tot en met 25 september 2022 op diverse locaties in het Huygenskwartier Voorburg
- Kerstboomconcert in Museum Swaensteijn op 16 december 2022

Hoogtepunten van het Huygens Festival 2022, met als thema Vrouw, waren onder andere het optreden van het Alkyona Quartet en De Dutch Don't Dance Division met een programma van vrouwelijke componisten, *Ode aan de vrouw* door het No Quartet o.l.v. Peter Janka, de poëzie van en voorgedragen door Ilja Leonard Pfeijffer, het optreden van Sattar Al Saadi met Arabische muziek en despetterende finale van het Constantijn Sinfonietta o.l.v. Ali Groen met een uitvoering van Jungle Book (verteller: Stef Feld).

De Stichting streeft bij haar activiteiten naar samenwerking met andere partijen. Ook in 2022 is in de programmering en in de organisatie hier volop inhoud aan gegeven door onder andere de samenwerking met de Oude Kerk, het Ondernemersfonds Huygenskwartier, de ambassades van Hongarije, Polen, Slowakije en Tsjechië, de Vlaamse Vertegenwoordiging in Nederland, het Goede doelen Boekenhuis Marianne, de Stichting Dans aan de Vliet, de gemeente Leidschendam-Voorburg, Lions Prinses Marianne, Sport en Welzijn, het Voorburgs Operakoor en vele, vele anderen.

Naast de uitvoerenden en de partners moeten ook de vrijwilligers worden genoemd. Zonder hen is een soepel verloop van de activiteiten niet mogelijk. Voor de vrijwilligers, fondsen, donateurs en sponsors is in 2022 een bedankconcert georganiseerd.

Vooruitblikkend naar 2023 wil het bestuur de lijn van verdere kwaliteitsverbetering doorzetten bijvoorbeeld als het gaat om programmering, fondsenwerving, relatiebeheer sponsors, communicatie en publiciteit.



Verder houdt het bestuur aandacht voor drie belangrijke pijlers onder de activiteiten van de stichting met oog voor de schaal van de stichting en haar activiteiten.:

- de Governance Code Cultuur
- de Fair Practice Code
- de Code Diversiteit en Inclusie.

In onze programmering, betalingsethiek (niet alleen de hoogte van vergoedingen, maar ook de snelheid van betalen) en onze inclusieve opstelling ten aanzien van vrijwilligers komt dit tot uitdrukking.

Voorburg, 16 mei 2023

Annet Weijermars

Voorzitter

Bestuurssamenstelling in 2022

Mevrouw A.E. Weijermars vanaf 1-12-2016, voorzitter

Mevrouw N.M. Smet vanaf 12-4-2017, penningmeester

De heer P.F. Rozenberg vanaf 19-9-2017, secretaris



Jaarrekening 2022



1. BALANS PER 31 DECEMBER 2022

Activa	31-12 2022	31-12 2021	Passiva	31-12 2022	31-12 2021
Liquide middelen (1.1)	€ 3.658	€ 12.905	Bestemmingsreserve (1.3)	€ 5.736	€ 5.760
Nog te ontvangen bedragen (1.2)	€ 5.454	€ 105	Nog te betalen en vooruitontv. bedragen (1.4)	€ 3.376	€ 7.250
	€ 9.112	€ 13.010		€ 9.112	€ 13.010

2. STAAT VAN BATEN EN LASTEN

De staat van baten en lasten over de periode 1 januari t/m 31 december 2022 ziet er als volgt uit:

	Begroting 2022	Realisatie 2022	Realisatie 2021
Subsidies	€ 21.000	€ 28.815	€ 32.565
Fondsen	€ 43.000	€ 20.000	€ 27.000
Overig	€ 29.000	€ 32.061	€ 11.549
Totaal Opbrengsten (2.1)	€ 93.000	€ 80.876	€ 71.114
	€ -		
Kosten			
Programmering (2.2)	€ 53.050	€ 37.715	€ 36.994
Productie (2.3)	€ 15.710	€ 14.315	€ 9.441
Promotie (2.4)	€ 13.740	€ 14.614	€ 12.805
Jeugduitwisseling (2.5)	€ 10.000	€ 13.827	€ 9.986
Algemene Kosten (2.6)	€ 500	€ 429	€ 226
	€ 93.000	€ 80.900	€ 69.452
Resultaat festival (2.7)	€ -	€ -24	€ 1.663



TOELICHTING

TOELICHTING ALGEMEEN

De stichting heeft ten doel: het organiseren van een regelmatig terugkerend festival over kunst en cultuur in de breedste zin van het woord in Leidschendam-Voorburg;

Stichting Huygens Muziekfestival is door de Belastingdienst aangemerkt als een culturele ANBI

De bestuursleden ontvangen geen vergoeding voor hun werkzaamheden als bestuurslid.

WAARDERINGSGRONDSLAGEN

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de richtlijn voor de jaarverslaggeving C1 kleine organisaties zonder winstoogmerk. De materiële vaste activa worden vanaf € 450 in de balans opgenomen. De aanschaffingen onder deze activeringsgrens worden in het jaar van aanschaf ten laste van het resultaat gebracht. Gehanteerd afschrijvingspercentages is 20%. Alle activa en passiva zijn opgenomen tegen nominale waarde in euro's. De baten en lasten worden toegerekend aan de periode waarop deze betrekking hebben.

FINANCIELE TOELICHTING

1.1 Liquide middelen

De stichting heeft één Rabo-betaalrekening saldo € 3.658.

1.2 Nog te ontvangen bedragen (BTW)

Onder de nog te ontvangen bedragen is de BTW inzake het vierde kwartaal ad € 496 opgenomen en diverse subsidies ad € 4.959.

1.3 Bestemmingsreserve

Met de gemeente Leidschendam-Voorburg is afgesproken de niet bestede, subsidiegelden aan te wenden voor het organiseren van toekomstige festivals. De resultaten vanaf 2008 zijn daartoe toegevoegd aan de bestemmingsreserve "Organisatie toekomstige festivals". De bestemmingsreserve dient, naast de eigen bijdrage voor het festival, daarbij als buffer bij het aangaan van verplichtingen (wanneer nog geen zekerheid bestaat over de inkomsten uit fondsen en sponsoring) en voor de dekking van niet voorziene onvermijdelijke uitgaven.

Het resultaat 2022 ad € -/- 24 wordt aan de bestemmingsreserve Organisatie toekomstige festivals onttrokken.

1.4 Nog te betalen en vooruit ontvangen bedragen

Onder de nog te betalen bedragen zijn opgenomen: advertentie in het Krantje en facebook, vooruit ontvangen sponsorbijdrage 2023, ontwikkelen nieuwe website en promotiekosten, kosten voor catering.



2.1 Opbrengsten

In 2022 zijn voor verschillende onderdelen uit het programma bijdragen ontvangen (gemeentelijke subsidie, fondsen, sponsors en donaties):

Subsidie Gemeente Leidschendam-Voorburg	€ 28.815
Fondsen	€ 20.000
Diverse opbrengsten	€ 17.707
Sponsors	€ 8.204
Donaties	€ 6.150
	<hr/>
	€ 80.876

Naast financiële bijdragen is ook in natura bijgedragen aan het Huygens Festival 2023.

2.2 Programmering

Dit betreffen de kosten die rechtstreeks samenhangen met de optredens van musici, dansers en koren.

2.3 Productie

Dit betreffen de kosten die samenhangen met de huur van locaties, techniek en vergelijkbare kosten om de optredens goed te laten verlopen.

2.4 Promotie

Dit betreffen de kosten voor programma's, posters, advertentiekosten e.d..

2.5 Internationaal jeugdprogramma

Dit betreffen de kosten rond catering, nevenprogramma, dirigent e.d. voor het onderdeel (inter-) nationaal jeugdprogramma.

2.6 Algemene kosten

Dit betreffen de algemene kosten van het bestuur (bankkosten, administratiekosten e.d.).

2.7 Resultaat festival

Het resultaat van het festival komt ten laste van de bestemmingsreserve Organisatie toekomstige festivals.

Leidschendam, 16 mei 2023

Het bestuur van de Stichting Huygens Muziekfestival

Mevr. A.E. Weijermars
Voorzitter

Mevr. N.M. Smet
Penningmeester

P.F. Rozenberg
Secretaris